

*Xuhamon*

# CANTIQUE NOUVEAU,

*Chanté à Paris, le premier Janvier 1788 ;*

SUR L'AIR

*DU CANTIQUE DE SAINT ROCH.*

*Com*

*FRC*

*1625*

**T**ANDIS qu'on a les coudes sur la table,  
Que tous ici nous sommes gens de bien,  
Parlons un peu de ce cercle notable,  
Qui parle tant, & pourtant ne fait rien :  
Tissu d'intrigues,  
Dévotes brigues,  
Tristes débats,  
Jamais francs résultats.



Au camp mitré bientôt l'alarme sonne :  
Vengeons, dit-il, nos plus chers intérêts ;  
Unissons-nous pour écraser Calonne,  
Et renverser ses insensés projets ;  
Qu'un Roi soit pere,  
Doit-il le faire,

A nos dépens  
Aider les pauvres gens ?



Nous rappelant à d'antiques Annales ;  
On veut donner nos biens aux indigents ;  
Nous connoissons ces vieilles Décrétales ,  
Mais c'est à nous d'interpréter leur sens :

Or tout Evêque ,  
Tout Archevêque  
Donne du pain  
Au moins à sa Catin.



Si le Roi veut garder à son service  
Un Contrôleur honnête & bienfaisant ,  
Que deviendra l'agent à bénéfice ?  
Pour le Clergé vive le Protestant.

Quoi qu'on en dise ,  
Les gens d'Eglise  
Au grand jamais  
Ne feront bons Sujets.



Suivant toujours l'esprit qui le possède ;  
Ce Corps voudroit conserver l'ascendant :  
Contre ce mal je ne vois qu'un remède ,  
Prions LOUIS, en œuvres tout-puissant ,

Qu'il exorcise  
La sainte Eglise  
De ce démon  
De l'opposition.



Prêtre engraislé des bienfaits de la France ,  
 Un *Hibernois* sourit à son malheur ,  
 Chasseur brutal & sans reconnoissance ,  
 Les sept péchés habitent dans son cœur :

Pauvre Royaume ,  
 Si d'un tel homme  
 Dépend ton sort ,  
 Il faut pleurer ta mort.



» Dans les projets qu'ici l'on nous propose ,  
 » Les peuples seuls trouveront à gagner ;  
 » Je vois ici plus d'un poltron qui n'ose  
 » Contre un tel plan hautement dégaîner :  
 » Moi, je m'affiche ,  
 » Et je m'en fiche ,  
 » Ecracons-les . . .  
 » Je ne suis pas Français.



» Freres , tout doux , dit le rusé *Toulouse* ,  
 » Sans rien brusquer maîtrisons le destin ,  
 » Pouffez d'abord Calonne dans la blouse ;  
 » Puis du Conseil ouvrez-moi le chemin :  
 » Si je prends terre  
 » Au Ministère ,  
 » Je promets bien  
 » Que vous ne paierez rien.



» Préconisez mon excellent système ,  
 » Dont pas un mot n'existe , en vérité ;  
 » Mais en chorus répétant tous de même ,  
 » Bientôt naîtra la curiosité :

- » Le Roi peut-être ,
- » Pour le connoître ,
- » Du Contrôleur
- » Me fera successeur.

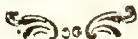


Mais écoutons cette petite mine :

- » Laissez , dit-il , vous allez m'admirer ; »
- C'est *Boisgelin* , à sa voix pateline ,
- A son air niais , on peut s'en assurer ;
- Froide momie ,
- Flasque génie ,
- Esprit d'apprêt ,
- Orgueilleux comme un pet.



- Le dos voûté sur une maigre échine ,
- Cicé* parut un animal pensant ;
- Quand il se taît , on diroit qu'il rumine ,
- Mais quand il parle , alors c'est un volcan :
- Plein de fumée ,
- Tête exaltée ,
- Le mal-adroit
- Se fait montrer au doigt.



- Levant au ciel ses mains sacerdotales ;
- » Réunissons , dit-il , tous nos efforts ,
- » Contre l'Impôt & les Provinciales ,
- » Du moins , Seigneurs , foyons-y les plus forts :
- » La voix coupable
- » Du misérable ,
- » Sans nul égard
- » Taxeroit notre part.





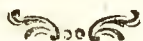
En grimaçant, *Juigné*, qu'un zèle entraîne,  
Vient à son tour donner le coup de pied :  
» Du peuple on voit la ruine certaine ,  
» A votre goût, soit par A, soit par B ;  
» Pour moi j'estime  
» Au for intime ,  
» Qu'il est plus gai  
Que ce soit par A B.

Des opposants nous ne ferions que rire ,  
S'ils se bernoient aux quatorze Prélats :  
Ami des Francs, *Conti*, que vas-tu dire,  
En apprenant qu'au rang des rénégats  
Ta géniture ,  
Par forfaiture ,  
Suit le signal  
Anti-national ?

Vous connoissez ce grand *Courtier de Change* ,  
Qui spécula sur son Palais Royal ;  
Il tint n'aguere un discours fort étrange ,  
En abjurant le banc communal :  
En redingotte ,  
La jambe en botte ,  
Voici , dit-on ,  
Sa très-noble oraïson.

» On parle ici contre l'agiotage ,  
» A nos dépens on veut aider le Roi ;  
» Vous le sentez , je ne puis davantage  
» Rester céans pour voter contre moi :

» Ma douce amie ,  
 » Ma vénerie ,  
 » Sont à Mouceau....  
 » J'y vais tenir bureau.



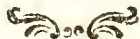
Quoi ! d'un Banquier , *Beauveau* , te faire élève  
 C'est te fixer un cercle bien étroit :  
 Peux-tu quitter Versailles pour Geneve ?  
 Je te croyois courtisan plus adroit :

Quitte ta clique  
 Académique ,  
 Car tu ne sçais  
 Parler en bon Français.



Laisse *Chabot* commettre l'infamie  
 D'aller gueusant pension en secret ;  
 Puis de venir prêcher l'économie ,  
 Lorsque d'hier il en tient le brevet :

Chacun excipe  
 De son principe ,  
 L'or est celui  
 Du Chabot d'aujourd'hui.



Si tu le peux , sans en rougir , contemple  
*D'Estaing* assis à l'ombre d'un laurier ;  
 Il te donnoit un assez bon exemple ,  
 Et tu devois le suivre le premier.

Fils de Bellone ,  
 Au pied du Trône ,  
*D'Estaing* répand  
 Son sang & son argent.



Mais craignons peu l'effort de la cabale ;  
 Près des *Condés* j'apperçois *Nivernois* ;  
 C'est bien en vain que son courroux s'exhale ,  
*Croys & Charost* , assurent nos succès :

Mîtres & croffes ;  
 Sacrés coloffes ,  
 Par leurs vertus  
 Vous ferez confondus :



Je veux chanter l'honnête *La Grandiere* ,  
 Parmi ces noms je placerai le sien :  
 Pour le Clergé , ce n'est qu'un petit Maire ,  
 Mais à nos yeux c'est un bon citoyen :

Ce titre en France ,  
 Le met d'avance  
 Presque au niveau  
 De la Rochefoucault.



Le sage *Harcourt* mérite notre hommage ;  
*Du Châtelet* , nous devons te citer :  
 Quand des Français on vante le courage ,  
 Jamais on n'a raison de s'arrêter :

La Renommée  
 Cite à l'Armée  
 Tout Grenadier ,  
 Et pas un Aumônier.



Comme *Louis* pensent ses dignes freres ;  
 Amis , chantons & réjouifions-nous :  
 Ils vont , touchés de nos tristes miseres ,  
 Aux intriguants porter les derniers coups :

Horde assemblée ,  
 Troupe sifflée ,  
 Portez vos voix  
 Chez feu le Gènevois.



Ô mon bon Roi , mon bienfaisant Monarque ,  
 D'abus honteux tu dois nous dégager ;  
 Prends l'aviron , & conduis seul ta Barque ,  
 Tous les méchants veulent la submerger :  
 Qui te condamne ?  
 C'est la foutane :  
 Lis dans ton cœur ,  
 Et fais notre bonheur.



Le grand *Henri* que tu prends pour modèle ;  
 Et dont le cœur a passé dans le tien ,  
 Difoit un jour qu'il entroit en tutelle ,  
 Et la lisière à son air alloit bien :  
 Car je dois dire  
 Que ce bon Sire  
 N'a consulté  
 Que le fabre au côté.

F I N.